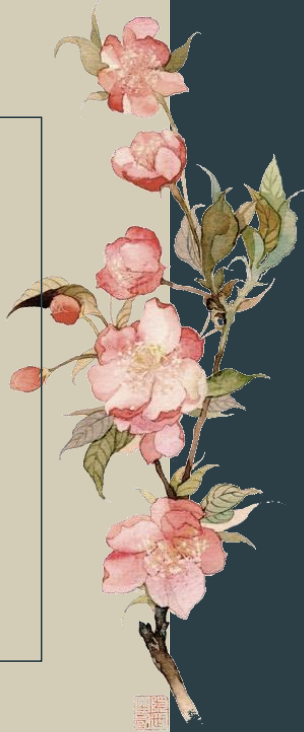


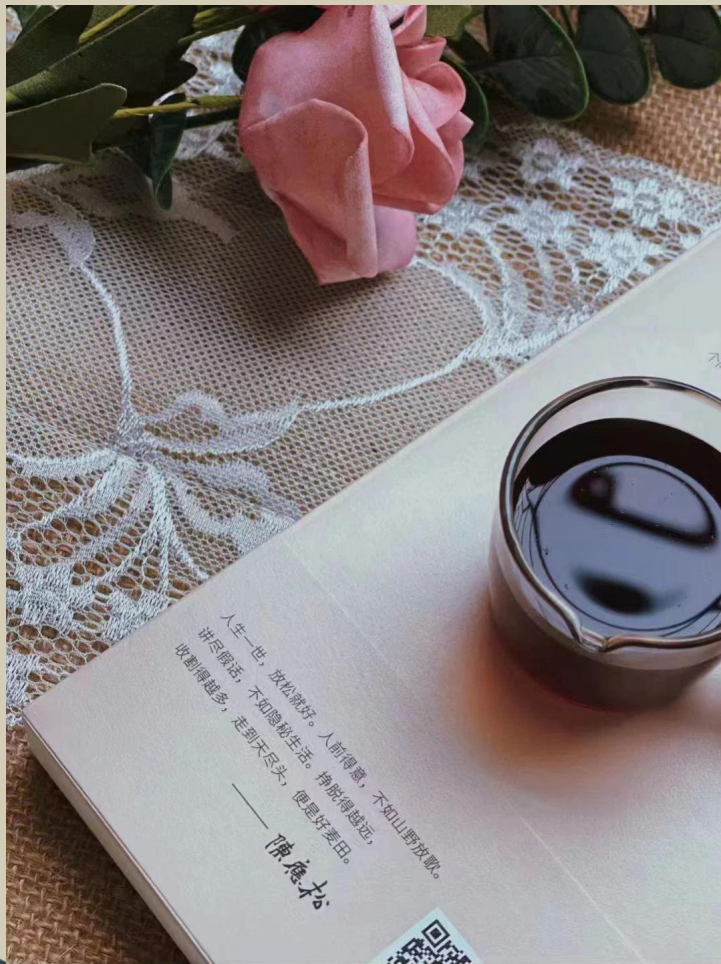
始

于心安处绽放
从喧嚣中路过，



分享人：段洁莉





引子

时光总像林花谢了春红，脚步太匆匆，在追寻梦想的道路上，何妨吟啸且徐行。这里有荡胸生层云的旷达，有潇潇雨歇的怅惋，有长太息以掩涕兮的悲悯，也有悠悠我心的真情。

本期“悦”读迎新年读书分享会，让我们一同走进散文集《朝向一朵花的盛开》。

目 CONTENTS 录

作者简介

陈应松简介。

书籍简介

主题。
六辑49篇，散文。

推荐理由

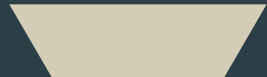
内心平静。生活的信心。
传递正向能量。

作品鉴赏

人生一世，放松就好。出去走走，拓宽眼界。
人生小满，最暖亲情。多读好书，沉淀思维。



壹





作者陈应松老师毕业于武汉大学中文系，现为中国作家协会全委会委员，一级作家。曾出版《豹》《魂不守舍》《失语的村庄》等小说、散文集、诗歌集100余部，他的小说曾获鲁迅文学奖等国内诸多大奖，作品也被译成多国语言。

貳





■ 书籍简介 ■

本书想要诠释给每一个努力奋斗的赶路人的主题是：**在喧嚣中静待花开，于平凡中照见灵魂。**它教会你把心安顿好，于万物中感受美与本真。

这本书集合了陈应松沉浸大自然20多年间的所感所悟，写大地，写山野，写村庄，写人生。这些文章优雅而又充满忧思，呈现一种**向真、向善、向暖**的灵动精神世界。

同时，又传递了一种生命体验：**能平息人生之苦的，是源自灵魂深处的平静。**

本书内容：六辑46篇



六 在精神的深处标出生命的路径



五 在心安处找寻灵魂的萤火



四 在一如既往的热爱中自由远行



三 在生命大美中肆意徜徉

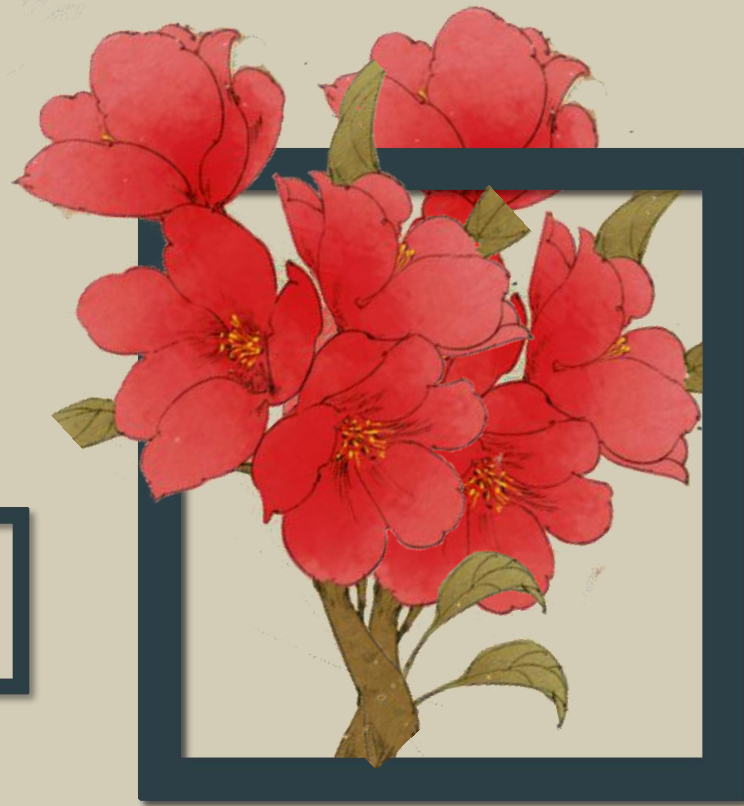
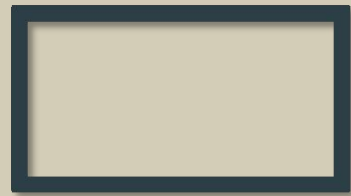


二 在云雾山谷中放声歌唱



一 在热爱的世界孤独地行走





叁

三、推荐理由

（一）内心变的平静

吸引读者的内容、内心无比平静；
格外放松，在安静中寻找力量；

（二）重拾生活信心

最为朴素的生活和作者日常经历；
从童年治愈、从家乡治愈，对生活多了很多希望和猜想；

（三）传递正向能量

文字传达的感情和思路，走出悲伤、迷茫；
整理思路，重新启程。

读完《朝向一朵花的盛开》，明白，原来这朵花，是山川河谷、天空大地开出的不谢之花，是生命绽放的灿烂之花。





肆

四、作品鉴赏

(一)
人生一世
放松就好



(二)
出去走走
拓宽眼界

(三)
人生小满
最暖亲情

(四)
多读好书
沉淀思维

（一）人生一世，放松就好

辑二：“人生一世，放松就好。人前得意，不如山野放歌。
讲尽假话，不如隐秘生活。挣脱得越远，收割得越多，走到
天尽头，便是好麦田。”

关键词：梨花、春夜、高山茶、对云、雪山、革命……

(二) 出去走走，拓宽眼界

辑一：“一个远行人和独行者，我一直追寻并热爱着这‘**湿漉漉的孤独**’。我此时想起在早晨的薄雾中，湖边那个熠熠闪光的几户人家的村子，它的上空漂浮着漫长的烟霭。”

辑三：“生命的纯真，就藏在你走过的路中。穿行在秋的红叶沸腾之中，沉浸在雾色弥漫的云海之畔，游弋在古老时光博物馆，感染着古人的浩然正气。这一刻，生命之美灿然绽放，**我走过的风景成全了我的世界。**”

辑四：“热爱漫长的、扰人的苦旅和裤腿上的灰尘，热爱被花草熏香的孤旅，热爱被山泉冲漱的笔尖。热爱我的心地——它**平庸、迟钝，像水洗过的石头一样干净。**”

（三）人生小满，最暖亲情

辑五：“在生之旅途上，我们行色匆匆，生活中满是与他人的隔膜、信口胡诌的假话，甚至无休止的屈辱。但只要有片刻的安宁，**那种对家的渴念和家的无声的召唤就会从灵魂深处涌出**，如一股风，如一抹泉，抚慰着焦躁不安、伤痕累累的身心。”

（四）多读好书，沉淀思维

辑六：“文学怎么能仅仅是文学，它暗含着我们对人生的舍取。小说不过是我们心中喜乐的一种表达方式，而精神的栖息才是我们笔触所至的理由。”





1. “没有生活的激情，体内的阳气就不盛，无法去浊扬清。生命的动力还是要自己发动的。应该对生活**有恒定的热情**，**怀抱寻常的幸福**，内心要**有持久的微笑**”。

2. “在喧嚣中静待花开，于平凡中照见灵魂”。

愿我们都能如作者那样，无论年岁如何，仍然怀有一颗感知自然之美、品察世间万物的心。贪看霁月风光，贪看世事如斯！

终

感谢
倾听



2024.1.12